

Curriculum vitae

Nils Hübinette, 1985 in Schweden geboren

Stimmfach: Tenor, Umfang $c^0 - c^2$

Mail: info@nilshubINETTE.se, Telefon: 0046 737 75 80 49

Ausbildung

Die Hochschule für Theater und Musik "Felix Mendelsohn Bartholdy" in Leipzig (bei KS Prof. Roland Schubert), Das Erasmusprogramm (2018-2019), Meisterklasse 2019-2021

Die Operhochschule in Stockholm, BA (2017) und MA (2019)

Stockholm Operastudio, Kulturama (2014)

Stockholm School of Economics, BSc (2009) und MSc (2011)



Repertoire

E. Humperdinck, *Königskinder* – Königsson (Schola Cantorum Leipzig, 2019)

C. Millöcker, *Der Bettelstudent* - Symon (HMT Leipzig, 2019)

G. Paisiello, *Il Barbiere di Siviglia* - Conte (Junge Mitteldeutsche Kammeroper, 2018)

T. Andersson, *The Importance of Being Earnest* – Dr. Chasuble (Vadstena, Schweden, 2017)

R. Strauss, *Salome* – 4. Jude (Königliche Oper Stockholm, 2016)

H. Berlioz, *Béatrice et Bénédict* – Bénédict (Schloss Läckö, Schweden, 2015)

Repertoire im Studium:

B. Britten, *Albert Herring* – Albert

G. Rossini, *La Cenerentola* – Ramiro

G. Donizetti, *L'elisir d'amore* – Nemorino

Lieder und Oratorien

F. Schubert, *Winterreise* und *Die Schöne Müllerin*

R. Schumann, *Dichterliebe* und *Liederkreis*

L. v. Beethoven, *An die Ferne Geliebte*

J. S. Bach, *Das Weihnachtsoratorium*, *die Matthäuspassion* und *die Johannespassion*

W. A. Mozart, *Requiem*

G. F. Händel, *Messiah*

Stipendien und Preise

Förderpreis - Internationale Sängerkademie Torgau 2018; Verschiedene schwedische Stipendien, z.B. Die Königliche Schwedische Musikakademie, 25 juli 1988 und Helge Ax:son Johnsons stiftelse.